

LUIZA BORGES

RELEASE

TRAJETÓRIA ARTÍSTICA

Artista brasileira, cantora, compositora e professora de canto. Natural do Rio de Janeiro, atua na cultura e na cena musical independente, carioca e nacional, desde 2004.

No início da sua trajetória foi finalista da 4ª Mostra Novos Talentos da casa Carioca da Gema. Cantando samba, comandou rodas nos principais estabelecimentos do gênero, na Lapa e, em 2013, gravou o programa televisivo "Samba na Gamboa", ao lado de Diogo Nogueira.

Destaca-se o duo com o violonista André Siqueira, com o qual trabalhou por mais de 15 anos e com quem, entre 2009 e 2011 fomentou o Quarteto Luiza Borges, que contava com o baixista Tássio Ramos e o percussionista Bernardo Aguiar.

Essa parceria se estendeu aos dois álbuns solo da cantora, Romanceiro (Bolacha Discos, 2012) e Certezas Inacreditáveis (Bolacha Discos, 2017), ambos dedicados à canção contemporânea e nos quais André fez a direção musical. Em cada álbum, Luiza também apresenta uma canção de sua autoria e, com ambos, circulou por SP, DF e RJ.

Com Romanceiro recebeu aprovação nos editais FAM, Prefeitura do Rio (2013) e Quintas do BNDES (2012). Com Certezas Inacreditáveis, recebeu aprovação nos editais do CCJF (2016) e Quintas do BNDES (2017).

Sobre este último, Mauro Ferreira e Tarik de Souza escreveram, respectivamente: "Sim, Luiza Borges tem voz própria"; "Certezas inacreditáveis", o segundo CD solo de Luiza Borges (...) desvela um painel da efervescência estética carioca."

Gravou também, junto com as cantoras Karla da Silva, Aline Paes e Patrícia Oliveira, o álbum "Leve o porto - Mulheres que cantam Pedro Ivo" (Tratore, 2011), com canções deste compositor.



CONTATO

 (21) 988975486

 luizaborgesproducao@gmail.com

 www.luizaborges.com.br

REDES

 @luizaborgescantora

 @todavozimporta

 luizaborgescantora

 luizaborgescantora

 todavozimporta

LUIZA BORGES

RELEASE

TRAJETÓRIA ARTÍSTICA

Lançou em 2016 o livro de poesias "Silêncio Absoluto". Algumas de suas poesias foram, posteriormente, musicadas pelo compositor brasileiro Túlio Borges. Juntos, os dois Borges iniciaram uma parceria composicional que lhes rendeu shows com circulação por suas cidades e por SP.

No teatro foi cantora solista da peça "Com Amor, Vinícius", de Marcos França e Hugo Sukman (2018, 19, 21); integrou o projeto "Show Decopulagem", com a bailarina e escritora Aline Bernardi e o compositor Renato Frazão (2018, 19, 20) e trabalhou com o ator Pedro Cardoso, sendo cantora solista na última montagem da peça "Os Ignorantes", (2009, 10). Realizou também gravações para algumas peças do ator, com destaque para "O Homem Primitivo".

Em estúdio, trabalhou com jingles publicitários no início da carreira e com dublagem de canções para a empresa Delarte entre 2005 e 2006.

Mais tarde realizou diversas gravações de coro para programas televisivos na TV Globo, com destaque para o "Zorra Total", entre 2013 e 2015, com Tim Rescala.

Durante a quarentena de 2020 comandou as lives VIRAGEM, promovendo mais de 30 horas de shows com artistas convidados, e lançou clipe e single da canção autoral "50 dias em casa".

Dentre parcerias, gravações e participações em shows com demais artistas, sobressaltam os nomes: Diogo Nogueira, Pedro Cardoso, Marcos França, Tim Rescala, Nelson Faria, Carlos Malta, Rodolfo Cardoso, Teresa Madeira, Edu Morelembaum Thiago Amud, Chico Saraiva, Juliana Linhares, Matheus Von Kruguer, André Muato, Ilessi, Marcela Mangabeira, Andrea Dutra, Aline Paes, Renato Frazão, Túlio Borges, Alice Sales, Thiago Thiago de Mello, Pedro Sá Moraes, Pedro Ivo Frota, Marcelo Fedrá, Mauro Aguiar, Nina Wirtti, Marcos Sacramento, Edu Kneip, entre outros.



CONTATO

 (21) 988975486

 luizaborgesproducao@gmail.com

 www.luizaborges.com.br

REDES

 @luizaborgescantora

 @todavozimporta

 luizaborgescantora

 luizaborgescantora

 todavozimporta

LUIZA BORGES

RELEASE

TRAJETÓRIA DOCENTE

É formada em Licenciatura em Música pela UNIRIO e no Método Herz para canto popular, criado pela professora e pesquisadora da voz Angela Herz.

Como professora de canto tem orientado um expressivo número de pessoas, profissionais da voz ou não, em busca de autoconhecimento vocal e aprimoramento musical, há mais de 10 anos. Utiliza abordagens individuais e coletivas, em formato presencial e/ou online.

Como preparadora vocal, com foco em gravações e espetáculos, trabalhou com diversos artistas de sua cena, dentre os quais podemos destacar: Matheus Von Kruger, Lila, Aline Paes, André Muato, Gabriel Faria, Laura Canabrava, Anna Bello, Marcelo Fedrá, Renato Frazão, entre outros.

É professora de canto, cantora, coordenadora pedagógica e uma das fundadoras do coletivo "Toda Voz Importa", que realiza investidas artísticas e vivências pedagógicas e terapêuticas para grupos. O coletivo criou mais de 50 iniciativas online a partir do início da pandemia, entre oficinas, saraus, cursos, vídeos e lives. Além de Luiza, conta com a professora de canto e cantora Roberta Jardim, a musicoterapeuta e cantora Alice Sales e o músico, educador e diretor musical Tássio Ramos.

Desenvolve também os trabalhos para grupos:

- "Laboratório Corpo Voz", com a professora de AntiGinástica Andréa Cardoso, que propõe um diálogo entre o autocontato corporal e a pesquisa vocal através de movimentos. As professoras fomentam o canto coletivo combinando técnicas da AntiGinástica e abordagens do Método Herz para canto popular. O trabalho possui atuação presencial, em SP.



LUIZA BORGES

RELEASE

TRAJETÓRIA DOCENTE

- "Práticas de auto cuidado - fluxos da voz e do corpo", com a bailarina e professora de dança Aline Bernardi, que explora as relações entre dança e canto, voz e movimento sob a perspectiva do autocuidado e da expressão. O trabalho possui atuação presencial no Rio de Janeiro e online para todo o Brasil. Virtualmente, Luiza e Aline ofereceram 35 oficinas entre 2020 e 2021, com temas variados.
- "Respirar e Cantar", oficina que surgiu após a demanda do assunto respiração, na pandemia, e que teve sua estréia no final de 2021, lançada pelo Coletivo Toda Voz Importa. Aqui, Luiza compartilha práticas respiratórias acessíveis, acumuladas em anos de magistério, as relaciona com práticas vocais e utiliza tanto a voz para expandir a respiração quanto a respiração para facilitar a soltura vocal.

Durante o isolamento de 2020 Luiza promoveu as lives "Juntos", gerando 10 encontros de práticas respiratórias gratuitas com profissionais convidados, especialistas em voz, corpo e respiração. Todas estão disponíveis em seu canal no youtube.

Trabalhou como preparadora vocal dos naipes de Soprano e Contralto nos corais das empresas: Projac, Inmetro, Neoenergia, Vale e Firjan, sob a batuta do maestro Edu Morelembaum, entre 2007 e 2014.

Cumpriu a mesma função nos corais das empresas: Fiocruz, entre 2006 e 2012 e Finep, entre 2007 e 2008, sob regência do maestro Paulo Pauleira Malagutti.

